



**AGENDA DE TRABAJO**  
**ÁMBITO SOCIAL - 2º ESPA A DISTANCIA**  
**Curso 2019-20**  
 Profesor: **Sergio Pérez Garnica**  
 E-mail: **fu.sociales5@educacion.navarra.es**

## ÍNDICE

- A. PRESENTACIÓN.
- B. MATERIAL DIDÁCTICO.
- C. CONTENIDOS.
- D. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.
- E. CRITERIOS DE VALORACIÓN.
- F. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO.
- G. HORARIOS DE TUTORÍAS.



1

### A. PRESENTACIÓN:

El contenido de la asignatura recorre los avatares de la humanidad a lo largo de grandes periodos: la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna. Repasaremos los aspectos culturales, sociales, políticos, económicos y religiosos más importantes de cada época, así como las aportaciones de cada uno de ellos al mundo actual.

### B. MATERIAL DIDÁCTICO:

**1.- Libro de texto:** *ÁMBITO SOCIAL. Nivel I.* Autoras: Gómez Matarín, Laura y San Cristóbal Reales, Eva. Editorial EDITEX, Educación Secundaria para Adultos. ISBN 978-84-9003-425-5

- Materiales complementarios aportados por el profesorado apoyando algunos apartados de los temas.

**2.- Aula Virtual:** Conviene no olvidar entrar con frecuencia al aula virtual del instituto, ya que en la misma pueden aparecer diferentes documentos, posibles cambios y cualquier información que puede ser relevante: <https://iesnapa.educacion.navarra.es/moodle2/login/index.php>

### C. CONTENIDOS Y SU DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:

Los temas del curso se distribuyen por BLOQUES de la manera que se indica en el cuadro siguiente (**es orientativo**):

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS. TEMA	Sesiones y págs. libro
----------------------------------	------------------------

#### BLOQUE I. SOCIEDADES PREHISTÓRICAS, PRIMERAS CIVILIZACIONES Y EDAD ANTIGUA

<b>1. <u>Presentación de la asignatura. Historia. Aspectos fundamentales</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Historia como ciencia.</li> <li>▪ Periodos históricos.</li> <li>▪ Fuentes históricas.</li> </ul>	11 febrero p.103-107
<b>2. <u>Prehistoria</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Origen especie humana. Cambios evolutivos. Evolución de los homínidos.</li> <li>▪ Paleolítico: cazadores y recolectores. Nómadas.</li> <li>▪ Neolítico: los grandes cambios. Sedentarios.</li> <li>▪ El arte del Paleolítico y del Neolítico.</li> <li>▪ Edad de los Metales.</li> </ul>	18 febrero p.108-122

<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica.</li> </ul>	
<p><b>3. <u>Las primeras civilizaciones urbanas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las primeras civilizaciones. Origen de las ciudades. Organización política y social.</li> <li>Mesopotamia: geografía, descubrimientos, arte.</li> <li>Egipto. La historia de un río: el Nilo.</li> <li>Grupos sociales del antiguo Egipto.</li> <li>Cultura, ciencia, religión y arte egipcios.</li> <li>Otras culturas mediterráneas: hebreos, fenicios, cartagineses.</li> </ul>	<p>3 marzo p.123-142</p>
<p><b>4. <u>El mundo clásico: Grecia</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodos de la historia de la Grecia antigua.</li> <li>La Grecia clásica: La democracia ateniense.</li> <li>Cultura y religión en Grecia.</li> <li>El arte griego.</li> </ul>	<p>10 marzo p.143-160</p>
<p><b>5. <u>El mundo clásico: Roma</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las formas de organización económica, administrativa y política romanas.</li> <li>Hispania romana: La romanización de la Península Ibérica. La ciudad y la forma de vida urbana.</li> <li>La cultura romana: latín→ lenguas románicas en el tiempo, derecho...</li> <li>El arte romano.</li> <li>La crisis del Imperio romano: fin del Imperio romano y fraccionamiento de la unidad mediterránea.</li> <li>Origen, expansión y significado del cristianismo.</li> </ul>	<p>17 y 24 marzo p.161-180</p>
<p><b>6. <u>Prehistoria e Historia en Navarra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Prehistoria: Paleolítico, Neolítico y Edad del Hierro.</li> <li>Vascones y romanos.</li> <li>El patrimonio prehistórico de Navarra.</li> </ul>	<p>31 marzo Apuntes</p>

**BLOQUE II. LAS SOCIEDADES PREINDUSTRIALES**

<p><b>7. <u>La Edad Media</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Edad Media: concepto, ámbitos geográficos y periodos.</li> <li>Formación de Europa: Las invasiones.</li> <li>La sociedad, la economía y el poder en la Europa feudal.</li> </ul>	<p>7 abril p.181-183</p>
<p><b>8. <u>La Edad Media en la Península Ibérica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Origen y expansión del Islam.</li> <li>La Península Ibérica en la Edad Media. La Reconquista. Al Ándalus y los reinos cristianos.</li> <li>Navarra: El cristianismo. Los visigodos. Los musulmanes.</li> <li>De reino de Pamplona a reino de Navarra.</li> <li>La sociedad navarra en la Edad Media.</li> <li>Las dinastías francesas.</li> <li>Arte islámico y arte románico. Ejemplos en Navarra.</li> </ul>	<p>21 y 28 abril p.184-197</p>
<p><b>9. <u>La Edad Media</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El resurgir de la ciudad y el intercambio comercial.</li> <li>El arte gótico.</li> <li>La cultura y el arte medieval: el papel de la Iglesia.</li> <li>La forma de vida en las ciudades cristianas y musulmanas.</li> </ul>	<p>5 mayo p.198-206</p>
<p><b>10. <u>La Edad Moderna</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos generales: cronología, etapas (XVI, XVII) marco geográfico, transformaciones económicas, sociales, culturales, religiosas, políticas.</li> <li>El estado moderno: rasgos de la monarquía.</li> <li>El nacimiento del estado moderno con los Reyes Católicos.</li> <li>Navarra: Incorporación a Castilla.</li> <li>Los descubrimientos geográficos. El descubrimiento y colonización de América.</li> </ul>	<p>12 y 19 mayo p.207-213</p>

<p><b>11. <u>La Edad Moderna</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Carlos I y su proyección europea.</li> <li>▪ La monarquía hispánica de Felipe II.</li> <li>▪ La decadencia del Imperio español bajo el reinado de los últimos Austrias.</li> <li>▪ La Reforma protestante. La Contrarreforma católica.</li> <li>▪ Europa en el siglo XVII.</li> <li>▪ El Renacimiento. Algún ejemplo navarro.</li> <li>▪ El Barroco. Algún ejemplo navarro.</li> <li>▪ Navarra: La Edad Moderna (siglos XVI Y XVII).</li> </ul> <p>REPASO Y DUDAS</p>	<p>26 mayo, 2 juni p.214-234</p> <p>9 junio</p>
---	---

**Muy importante:** Cada semana se activarán en Moodle los contenidos relativos a la Tutoría Colectiva de la última clase. En Moodle también se colgarán otros contenidos importantes para el examen, como el vocabulario, etc.

3

## D. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### D.1.-Examen.

A lo largo del curso se realizarán 1 **examen GLOBAL**. **Fecha del examen final o global**→ Guía del alumno. Se aprobará la asignatura siempre que el alumno haya obtenido como mínimo un 5.

La **prueba** podrá incluir:

- La definición de conceptos básicos.
- Desarrollo de un tema, o alguna pregunta larga o pregunta/as cortas.
- Preguntas relacionando términos.
- Ejercicios de aplicación, comentario de mapas y gráficos y pruebas tipo test.

Se valorará la **corrección lingüística**. Tanto una expresión correcta como la ausencia de faltas de ortografía, la correcta utilización de las tildes, la presentación... En los exámenes la penalización máxima será de hasta **1 punto**.

### D.2.-Trabajo y actividades:

[En el libro hay muchas actividades a lo largo de cada tema desarrollado. Sirven para repasar]

Además de los exámenes, el alumno que lo desee, podrá realizar un trabajo que tendrá un valor de hasta

**1 punto**. La nota del trabajo se sumará a la nota media del curso. Para que la puntuación del trabajo se sume a la nota media del curso, deberá tener una puntuación de al menos 4 puntos de media en la nota del curso. La nota del trabajo se añadirá a la nota final de la convocatoria ordinaria.

Por lo que respecta a características, fechas de presentación del trabajo, etc., la profesora dará las pautas en el momento oportuno.

Fecha última de entrega: **25 de mayo de 2020**

Por lo que respecta a las actividades como al trabajo, se valorará la **corrección lingüística** igual que para el examen. Tanto una expresión correcta como la ausencia de faltas de ortografía, la correcta utilización de las tildes, la presentación... En los trabajos o actividades, la penalización máxima será de hasta **0'5 puntos**.

## E. CRITERIOS DE VALORACIÓN:

### **1. Definición de términos y conceptos.**

Con este tipo de preguntas no se pretende sólo evaluar los conocimientos, sino la capacidad de redactar de modo sintético una respuesta descriptiva o explicativa. A la hora de responder es conveniente tener en cuenta las siguientes **recomendaciones**:

- Situar mentalmente el concepto o término en el tema correspondiente de la asignatura.
- Enunciar con claridad y exactitud la significación del término, seleccionando los elementos que lo caracterizan o explican. Por tanto deberá:
  - **Ser clara y breve.**
  - **No incluir total o parcialmente dentro de la definición el término definido.**
  - **Poner ejemplos.**

**2. Exposición de temas o preguntas.**

- Para responder a un tema o pregunta, se deben tener en cuenta las siguientes recomendaciones:**
- Utilizar previamente un esquema mental bien estructurado con los contenidos que se van a exponer. Éstos deben incluir todos los aspectos fundamentales. En el caso de que en la prueba se señalen cuáles son los contenidos a tratar, el esquema debe incluirlos todos.
  - Desarrollar el tema o la pregunta, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
    - **Redactar las ideas principales con orden y coherencia**, de modo que presenten:
      - una ordenación lógica y
      - una adecuada jerarquización (diferenciando los aspectos fundamentales de los secundarios).
    - Se utilizará un **vocabulario adecuado y preciso, propio de la asignatura.**
    - Administrar bien el tiempo, para que haya equilibrio en el desarrollo de los diversos apartados.

**3. Ejercicios prácticos: textos, gráficos, tablas y mapas.**

- **El examen podrá incluir los textos y mapas**

**F. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO**

Para preparar la asignatura se recomienda

- ✎ Estudiar la asignatura a lo largo de todo el curso, para lo cual resulta muy recomendable:
  - Confeccionar esquemas y resúmenes de cada tema.
  - Repasarlos periódicamente, para evitar estudiar todo a última hora.
  - Insistir en los contenidos más significativos y en los términos geográficos esenciales de cada tema.
  - **Preguntar en clase ante cualquier duda.**

Para la correcta realización del examen:

- ✎ Es aconsejable:
  - Acudir descansado y procurar estar tranquilo.
  - Llevar el material necesario: bolígrafo, lápiz, goma, calculadora si se precisa...
  - Leer bien toda la prueba para comprender lo que se pregunta. Si no se entiende el enunciado, preguntar al profesor.
  - Distribuir el tiempo de cada pregunta, empezando a contestar las que mejor se dominan.
  - Antes de contestar, pensar bien la respuesta y ceñirse a lo que se pregunta, escribiendo con claridad y estructurando las respuestas con una secuencia lógica
  - Cuidar:
    - la presentación del examen (letra y márgenes),
    - la redacción (no hacer frases excesivamente largas y complicadas) y
    - la ortografía (utilizar sinónimos en caso de duda).
  - Leer el examen antes de entregarlo.
- ✎ Deben evitarse:
  - Faltas de ortografía, expresiones incorrectas, mal empleo de los signos de puntuación y acentuación, frases sin sentido.
  - Explicaciones innecesarias.
  - Opiniones personales que no estén suficientemente argumentadas.

**F. HORARIO DE TUTORÍAS:**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>9.00 a 10.00</b>					
<b>10.00 a 11.00</b>					
<b>11.00 a 12.00</b>					
<b>12.00 a 13.00</b>					
<b>13.00 a 14.00</b>					
<b>16.00 a 17.00</b>					
<b>17.00 a 18.00</b>					
<b>18.00 a 19.00</b>					
<b>19.00 a 20.00</b>					
<b>20,00 a 21.00</b>					

Tutoría colectiva  
Tutoría individual

