



# AGENDA DE TRABAJO DE INGLÉS

## 4º ESPA DISTANCIA

### PRIMER Cuatrimestre - Curso 2017-18

#### ÍNDICE

- A. Objetivos
- B. Material didáctico
- C. Contenidos y distribución temporal
- D. Tutorías
- E. Evaluación y calificación
- F. Orientaciones para el estudio
- G. Aula virtual

#### A. OBJETIVOS:

- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en inglés en situaciones comunicativas variadas.
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación: describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
- Comprender y extraer información general y específica de textos escritos de un nivel adecuado para los alumnos.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas conocidos o de interés personal utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar de forma reflexiva y con corrección los elementos básicos de la lengua como fonética, léxico, estructuras y funciones en contextos reales de comunicación.
- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance (Aula virtual, Biblioteca, TIC...) para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Apreciar la lengua como instrumento de acceso a la información, como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos y como lengua de la comunidad en la que interactúa.
- Valorar la lengua, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas.
- Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje.
- Conocer y trabajar la dimensión sociocultural de la lengua extranjera.

#### B. MATERIAL DIDÁCTICO

***English for Life Elementary, Students' Book,***

Tom Hutchinson. Editorial Oxford University Press ISBN 978-0-19-430758-1

***English for life Elementary, Workbook*** with Key

Tom Hutchinson. Editorial Oxford University Press ISBN 978-0-19-430762-8

**Libro de lectura obligatoria: *The Phantom of the Opera***

Autor: Jennifer Basset Editorial: Oxford Bookworms Stage 1 ISBN 9780194610612

### C. CONTENIDOS Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

FECHA	CONTENIDO	TAREA
Sesión 1	Presentación del cuatrimestre y del material. <b>Prueba VIA.</b> Lesson 42: Simple past of regular and irregular verbs, statements.	Workbook 42
Sesión 2	Lesson 43: Reading and writing about school days. Lesson 44: That's life Lesson 45: Parts of the body	Workbook 43-44
Sesión 3	Lesson 46: Simple Past questions. Accidents Lesson 47: Listening: An accident at home Lesson 48: At the chemist's	Workbook 47-49
Sesión 4	Lesson 49: Travel Lesson 50: Going to Lesson 51: Reading and writing about plans	Workbook 50-51
Sesión 5	Lesson 52 That's life. Talking about sad events Lesson 53. Food Lesson 54: Countable and uncountable nouns	Workbook 52-54
Sesión 6	Lesson 55: Listening and writing about food Lesson 56: At a restaurant Lesson 57: Clothes	Workbook 55-57
Sesión 7	Lesson_58: Adjectives Lesson 59: Reading and writing about clothes people wear Lesson 60: That's life. Making comments	Workbook 58-60
Sesión 8	Lesson 62: Have to Lesson 63: Listening and speaking about obligation Lesson 64: On the phone	Workbook 62-64
Sesión 9	Lesson 65 The weather Lesson 66 Comparatives Lesson 67: Reading and writing about places	Workbook 65-67
Sesión 10	Lesson 68: That's life. Talking about a trip Lesson 69: Geographical features Lesson 70 Superlatives	Workbook 68-70
Sesión 11	Lesson 71: Listening and writing about famous places Lesson 72: Giving measurements	Workbook 71-72
12/15-dic	<b>PRUEBA LIBRO DE LECTURA</b>	
Sesión 12	Lesson 73: Everyday jobs Lesson 74: Present perfect	Workbook 73-74
Sesión 13	Lesson 75: Reading and writing messages. Lesson 76: That's life: Asking for explanations	Workbook 75-76
Sesión 14	Lesson 77: Experiences Lesson 78: Present Perfect and Simple past	Workbook 77-88
Sesión 15	Lesson 79: Listening and speaking about experiences Lesson 80: Checking in. That's life	Workbook 79-80

## D. TUTORÍAS:

- **Tutoría colectiva (presencial):** martes, de 20:00h a 21:00h, y viernes, de 9:00h a 10:00h.  
En la modalidad a distancia, es responsabilidad del estudiante adquirir, con los medios disponibles, el contenido de la asignatura. En las sesiones presenciales de tutoría colectiva, ante la imposibilidad de tratar todo el contenido de la asignatura, la profesora seleccionará los aspectos más relevantes y complicados. **Es imprescindible traer el material didáctico a clase.**
- **Tutoría individual:** viernes, de 12:00h a 13:00h.  
Los alumnos tienen derecho a una sesión semanal de tutoría individual para hacer consultas y resolver dudas.

## E. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Los alumnos realizarán un solo examen final, que tendrá un valor del 100% de la nota del curso. La información relativa a las fechas y condiciones del examen aparecen en la *Guía del alumno*, que se entrega al comenzar el curso. El examen final de esta asignatura contendrá los siguientes apartados:

- a) Reading comprehension: lectura y ejercicios de comprensión de un texto breve.
- b) Listening comprehension: reproducción de un audio y ejercicios de comprensión.
- c) Use of English: ejercicios de uso de la lengua y vocabulario, muy similares a los que aparecen en el libro de texto.
- d) Writing: escribir un texto breve sobre el tema que se pida, de entre los que se tratan en el libro de texto.
- e) Preguntas sobre el libro de lectura *The Phantom of the Opera*. Esta lectura es obligatoria y condiciona la evaluación positiva del alumno en caso de no realizarse o de no tener una nota mínima de 4. En la sesión de tutoría colectiva que se indica en el calendario del apartado C se realizará una tarea sobre esta lectura para liberar esta parte de la asignatura, que tiene un valor de un 15%. Para esta prueba podrá usarse el libro de lectura.

Además, en la evaluación final, los alumnos que obtengan una nota mínima de 4 en el examen podrán obtener hasta UN PUNTO por encima de la nota, si a lo largo del módulo realizan y entregan en fecha las tareas que se indiquen.

## F. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO

Es conveniente acudir a las tutorías colectivas semanales siempre que sea posible, así como realizar las actividades propuestas para cada sesión, ya que esto le ayudará a aprovechar al máximo las explicaciones del profesor en clase y tendrá oportunidad de resolver las dudas

que se le vayan planteando. En el Aula virtual se encuentran páginas webs con ejercicios de refuerzo de la asignatura.

En casa se recomienda:

- ✓ Llevar la materia al día, seguir la planificación de contenidos, estudiar lo visto en clase y comprobar que se sabe el vocabulario y que se ha entendido la gramática.
- ✓ Apuntar las dudas que surjan, para resolverlas en las tutorías.
- ✓ Adquirir el vocabulario del libro es fundamental en este nivel. Se recomienda tener un cuaderno aparte para apuntar el vocabulario nuevo y estudiar tres o cuatro palabras nuevas todos los días, en vez de una larga lista el día antes del examen.
- ✓ Dado que no es posible dar todo el contenido del curso en las sesiones presenciales, es necesario hacer los ejercicios del *Workbook* que correspondan a las unidades tratadas en clase. De esta forma, se refuerza el aprendizaje de lo visto. Para resolver dudas de vocabulario, se recomienda el uso de un diccionario (el Aula virtual incluye uno en línea).
- ✓ Acceder al Aula virtual, especialmente para escuchar los audios de las lecciones del libro y trabajar la comprensión auditiva.
- ✓ Repasar con frecuencia para reforzar lo visto anteriormente y asimilar contenidos.

## G. AULA VIRTUAL

Los *listenings* (audios) del libro están disponibles en el Aula virtual en la pestaña de la lección correspondiente. El disco que lleva el libro de texto **no corresponde a los listenings**. En el Aula virtual se incluyen, además, actividades de refuerzo de la materia, ejercicios directamente relacionados con los temas del libro, y otros de carácter general sobre vocabulario, verbos, adjetivos, etc.

Para acceder al aula virtual, lea las instrucciones que aparecen en esta dirección:

<http://iesnapa.educacion.navarra.es/moodle2/>

En el Aula virtual se recomiendan algunas de las múltiples páginas web que existen para el autoaprendizaje. Muchos de estos recursos pueden descargarse también en el teléfono móvil.

El alumno puede consultar dudas a través del correo electrónico de la profesora, que aparece en la *Guía del curso*.