



**AGENDA DE TRABAJO**  
**ÁMBITO SOCIAL - 4º ESPA A DISTANCIA**  
**Curso 2018-19**  
 Profesora: **Laura Bermúdez Monge**  
 E-mail: **fu.sociales3@educacion.navarra.es**

## ÍNDICE

- A. PRESENTACIÓN.
- B. MATERIAL DIDÁCTICO.
- C. CONTENIDOS.
- D. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.
- E. CRITERIOS DE VALORACIÓN
- F. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO.
- G. HORARIOS DE TUTORÍAS.



1

### A. PRESENTACIÓN:

El ámbito social pretende profundizar en el conocimiento de la sociedad, tanto en lo que se refiere a su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo y en la actualidad, como en lo que concierne al territorio en el que se asienta y organiza. Los contenidos de la Geografía y de la Historia son ejes vertebradores del ámbito de conocimiento social ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora.

El contenido de esta asignatura recorre los avatares de la humanidad a lo largo de la Edad Contemporánea. Repasaremos los aspectos culturales, sociales, políticos, económicos y religiosos más importantes de cada época, así como las aportaciones de cada uno de ellos al mundo actual.

### B. MATERIAL DIDÁCTICO:

**1.- Libro de texto:** *ÁMBITO SOCIAL. Nivel II.* Autor: González Clavero, Mariano. Editorial EDITEX, Educación Secundaria para Adultos. ISBN 978-84-9078-522-5

- Materiales complementarios aportados por el profesorado apoyando algunos apartados de los temas.

**2.- Aula Virtual:** Conviene no olvidar entrar con frecuencia al aula virtual del instituto, ya que en la misma pueden aparecer diferentes documentos, posibles cambios y cualquier información que puede ser relevante: <https://iesnapa.educacion.navarra.es/moodle2/login/index.php>

### C. CONTENIDOS Y SU DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:

Los temas del curso se distribuyen por BLOQUES de la manera que se indica en el cuadro siguiente (**es orientativo**):

#### DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS. TEMA

Fechas sesiones  
y págs. libro

#### BLOQUE I. BASES HISTÓRICAS DE LA SOCIEDAD ACTUAL

1. **Presentación de la asignatura: La Edad Contemporánea**
2. **El Despotismo Ilustrado y la crisis del Antiguo Régimen**
  - La monarquía absoluta.
  - La Ilustración.
  - El reformismo borbónico en España.

18 Y 19  
septiembre

<p><b>2. El Despotismo Ilustrado y la crisis del Antiguo Régimen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La I Revolución Industrial: las grandes transformaciones. Consecuencias.</li> <li>▪ La independencia de Estados Unidos (1776).</li> <li>▪ La Revolución Francesa (1789-1799).</li> </ul>	<p>25 y 26 septiembre p.63-82</p>
<p><b>2. Las transformaciones políticas, sociales y económicas del siglo XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Imperio napoleónico (1799-1815). La Europa de la Restauración.</li> <li>▪ Las revoluciones liberales (1820, 1830 y 1848).</li> <li>▪ La segunda Revolución Industrial.</li> <li>▪ El movimiento obrero.</li> <li>▪ El nacionalismo.</li> <li>▪ El imperialismo.</li> </ul>	<p>2 y 3 octubre p.83-102</p>
<p><b>3. La construcción del estado liberal en la España del siglo XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La guerra de la Independencia (1808-1814) y la revolución de Cádiz (Constitución de 1812).</li> <li>▪ La pérdida de las colonias españolas en América (1808-1825).</li> <li>▪ La construcción del estado liberal. <ul style="list-style-type: none"> <li>A) Reinado de Fernando VII (1814-1833).</li> <li>B) La época de las Regencias (1833-1843).</li> <li>C) El reinado de Isabel II (1843-1868).</li> <li>D) El Sexenio Revolucionario (1868-1874).</li> </ul> </li> <li>▪ La España de la Restauración. Desastre del 98.</li> <li>▪ Las transformaciones económicas y sociales.</li> </ul>	<p>9 y 10 octubre 16 y 17 octubre  p.103-120</p>
<p><b>4. Los grandes cambios y conflictos del siglo XX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Primera Guerra Mundial (1914-1918). Consecuencias. Tratados de paz. Sociedad de Naciones (SDN).</li> <li>▪ Las revoluciones rusas (1905 y 1917).</li> <li>▪ Los totalitarismos: Stalin, fascismo italiano.</li> <li>▪ La economía del periodo de entreguerras: el crack de 1929 y la Gran Depresión.</li> <li>▪ El estado totalitario nazi.</li> <li>▪ La Segunda Guerra Mundial (1939-1945).</li> </ul>	<p>23 y 24 octubre 30 y 31 octubre  p.121-142</p>
<p><b>5. Arte y cultura en la época contemporánea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Neoclasicismo. Goya, genio inclasificable. P.78 y 98.</li> <li>▪ La música de los siglos XVIII a XX. P.79, 99, 117, 139, 159, 183 y 203.</li> <li>▪ Corrientes artísticas en España en el siglo XIX. P.116.</li> <li>▪ El impresionismo y el postimpresionismo. P.138.</li> <li>▪ Las vanguardias artísticas (fines s. XIX-principios s. XX). P.158.</li> <li>▪ El arte en el periodo de entreguerras. P.182.</li> <li>▪ El arte español en la segunda mitad del siglo XX. P.202.</li> </ul>	<p>6 y 7 noviembre En tema</p>
<p><b>6. Navarra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los Fueros desde el siglo XVIII a la actualidad.</li> <li>▪ El patrimonio artístico de Navarra.</li> <li>▪ Búsqueda de información sobre alguna obra del patrimonio artístico navarro contemporáneo, utilizando los recursos de la biblioteca escolar (enciclopedias, monografías, Internet).</li> </ul>	<p>13 y 14 de noviembre 20 y 21 de noviembre Apuntes</p>
<p><b>7. España en el siglo XX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El reinado de Alfonso XIII. Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930).</li> <li>▪ La Segunda República (1931-1936).</li> <li>▪ La Guerra Civil española (1936-1939).</li> <li>▪ La época de Franco (1939-1975).</li> <li>▪ La Transición política en España (1975-).</li> </ul>	<p>27 y 29 noviembre 11 y 12 diciembre p.143-162</p>

**BLOQUE II. ELMUNDO ACTUAL**

<p><b>8. <u>El mundo tras la Segunda Guerra Mundial</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las organizaciones internacionales. La ONU.</li> <li>▪ La Guerra Fría. Principales conflictos.</li> <li>▪ Bloques capitalistas y socialista. OTAN y Pacto de Varsovia.</li> <li>▪ La descolonización. El Tercer Mundo.</li> </ul>	<p>18 y 19 diciembre p.163-186</p>
<p><b>9. <u>El siglo XXI: el mundo actual</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Un mundo globalizado.</li> <li>▪ Los centros de poder en el siglo XXI: Estados Unidos, Unión Europea, países emergentes.</li> <li>▪ Los conflictos internacionales: el desafío terrorista.</li> <li>▪ Los medios de comunicación: la cultura de masas.</li> <li>▪ Ciencia y tecnología: su impacto en la sociedad.</li> <li>▪ Valores y derechos humanos en el siglos XXI.</li> <li>▪ REPASO.</li> </ul>	<p>8 y 9 enero 15 y 16 enero 22 enero p.187-206</p>

**Muy importante: ESTE HORARIO ES ORIENTATIVO. Cada semana se activarán en Moodle los contenidos relativos a la Tutoría Colectiva de la última clase. En Moodle también se colgarán otros contenidos importantes para el examen, el vocabulario, etc.**

**D. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN****D.1.-Examen.**

A lo largo del curso se realizarán 1 **examen** GLOBAL con un valor de hasta 10 puntos.

**Fecha del examen final o global** → Guía del alumno.

Se aprobará la asignatura siempre que el alumno haya obtenido como mínimo un 5.

La **prueba** podrá incluir:

- La definición de conceptos básicos.
- Desarrollo de un tema, o alguna pregunta larga o pregunta/as cortas.
- Preguntas relacionando términos.
- Ejercicios de aplicación, comentario de mapas y gráficos y pruebas tipo test.

Se valorará la **corrección lingüística**. Tanto una expresión correcta como la ausencia de faltas de ortografía, la correcta utilización de las tildes, la presentación... En los exámenes la penalización máxima será de hasta **1 punto**.

**D.2.-Trabajo y actividades:**

[En el libro hay muchas actividades a lo largo de cada tema desarrollado. Sirven para repasar]

Además de los exámenes, el alumno que lo desee, podrá realizar un trabajo que tendrá un valor de hasta

**1 punto**. La nota del trabajo se sumará a la nota media del curso. Para que la puntuación del trabajo se sume a la nota media del curso, deberá tener una puntuación de al menos 4 puntos de media en la nota del curso. La nota del trabajo se añadirá a la nota final de la convocatoria ordinaria.

Por lo que respecta a características, fechas de presentación del trabajo, etc., la profesora dará las pautas en el momento oportuno.

Fecha última de entrega: **11 de enero de 2019.**

Por lo que respecta a las actividades como al trabajo, se valorará la **corrección lingüística** igual que para el examen. Tanto una expresión correcta como la ausencia de faltas de ortografía, la correcta utilización de las tildes, la presentación... En los trabajos o actividades, la penalización máxima será de hasta **0'5 puntos**.

## E. CRITERIOS DE VALORACIÓN:

### 1. Definición de términos y conceptos.

Con este tipo de preguntas no se pretende sólo evaluar los conocimientos, sino la capacidad de redactar de modo sintético una respuesta descriptiva o explicativa. A la hora de responder es conveniente tener en cuenta las siguientes **recomendaciones**:

- Situar mentalmente el concepto o término en el tema correspondiente de la asignatura.
- Enunciar con claridad y exactitud la significación del término, seleccionando los elementos que lo caracterizan o explican. Por tanto deberá:
  - **Ser clara y breve.**
  - **No incluir total o parcialmente dentro de la definición el término definido.**
  - **Poner ejemplos.**

### 2. Exposición de temas o preguntas.

**Para responder a un tema o pregunta, se deben tener en cuenta las siguientes recomendaciones:**

- Utilizar previamente un esquema mental bien estructurado con los contenidos que se van a exponer. Éstos deben incluir todos los aspectos fundamentales. En el caso de que en la prueba se señalen cuáles son los contenidos a tratar, el esquema debe incluirlos todos.
- Desarrollar el tema o la pregunta, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
  - **Redactar las ideas principales con orden y coherencia**, de modo que presenten:
    - **una ordenación lógica y**
    - **una adecuada jerarquización** (diferenciando los aspectos fundamentales de los secundarios).
    - Se utilizará un **vocabulario adecuado y preciso, propio de la asignatura.**
  - Administrar bien el tiempo, para que haya equilibrio en el desarrollo de los diversos apartados

### 3. Ejercicios prácticos: textos, gráficos, tablas y mapas.

- **El examen podrá incluir los textos y mapas**

## F. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO

Para preparar la asignatura se recomienda

- ✎ Estudiar la asignatura a lo largo de todo el curso, para lo cual resulta muy recomendable:
  - Confeccionar esquemas y resúmenes de cada tema.
  - Repasarlos periódicamente, para evitar estudiar todo a última hora.
  - Insistir en los contenidos más significativos y en los términos geográficos esenciales de cada tema.
  - **Preguntar en clase ante cualquier duda.**

Para la correcta realización del examen:

- ✎ Es aconsejable:
  - Acudir descansado y procurar estar tranquilo.
  - Llevar el material necesario: bolígrafo, lápiz, goma, calculadora si se precisa...
  - Leer bien toda la prueba para comprender lo que se pregunta. Si no se entiende el enunciado, preguntar al profesor.
  - Distribuir el tiempo de cada pregunta, empezando a contestar las que mejor se dominan.
  - Antes de contestar, pensar bien la respuesta y ceñirse a lo que se pregunta, escribiendo con claridad y estructurando las respuestas con una secuencia lógica
  - Cuidar:
    - la presentación del examen (letra y márgenes),
    - la redacción (no hacer frases excesivamente largas y complicadas) y
    - la ortografía (utilizar sinónimos en caso de duda).

- Leer el examen antes de entregarlo.

✎ Deben evitarse:

- Faltas de ortografía, expresiones incorrectas, mal empleo de los signos de puntuación y acentuación, frases sin sentido.
- Explicaciones innecesarias.
- Opiniones personales que no estén suficientemente argumentadas.

### G. HORARIO DE TUTORÍAS:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>9.00 a 10.00</b>					
<b>10.00 a 11.00</b>					
<b>11.00 a 12.00</b>					
<b>12.00 a 13.00</b>					
<b>13.00 a 14.00</b>					
<b>16.00 a 17.00</b>					
<b>17.00 a 18.00</b>					
<b>18.00 a 19.00</b>					
<b>19.00 a 20.00</b>					
<b>20.00 a 21.00</b>					

Tutoría colectiva  
 Tutoría individual

Los alumnos interesados en ponerse en contacto con su profesora pueden hacerlo a través de su correo electrónico o llamando al número de teléfono del centro