



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA DE NAVARRA DE PERSONAS ADULTAS
FÉLIX URABAYEN

AGENDA DE TRABAJO
LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
2º ESPA DISTANCIA
CURSO 2022
Profesora: Lidia Zamora

ÍNDICE

- A. Presentación
- B. Material didáctico
- C. Contenidos
- D. Evaluación y calificación
- E. Orientaciones para el estudio

A. PRESENTACIÓN

PROFESORA: Lidia Zamora

HORARIOS : Tutoría colectiva: **Martes de 18:00 a 19:00.**

Tutoría individual: **Lunes de 18:00 a 19:00 y viernes de 12:00 a 13:00.**

El alumnado interesado en ponerse en contacto con su profesora puede hacerlo por medio de:

- correo electrónico: fu.lengua4@educacion.navarra.es
- llamando al nº de teléfono del centro: **848430427.**

OBJETIVOS:

- Identificar los aspectos básicos de la pragmática del lenguaje (usos y funciones) y utilizarlos en textos orales y escritos.
- Diferenciar, analizar e interpretar textos expositivos y argumentativos, teniendo en cuenta sus modalidades y procedimientos lingüísticos, emitiendo valoraciones personales.
- Analizar y utilizar los elementos formales del lenguaje en los niveles fonético-fonológico, léxico-semántico y morfosintáctico, de acuerdo con la norma lingüística culta y con la pragmática del lenguaje, en cuanto a usos y funciones comunicativas.
- Identificar y utilizar diferentes recursos y fuentes de información para satisfacer necesidades de aprendizaje.
- Utilizar técnicas de trabajo intelectual, tanto de análisis como de síntesis, para un manejo adecuado de la información.

- Identificar los diferentes géneros literarios (narrativa, épica, cuento y novela).
- Considerar la lectura y la escritura de diferentes géneros literarios como fuentes de placer y conocimientos y como medios de perfeccionamiento lingüístico y personal.
- Expresarse oralmente y por escrito de forma coherente, considerando las diferentes situaciones de comunicación.
- Distinguir la norma culta y sus variaciones sociales y estilísticas, así como los errores y el uso incorrecto en los niveles lingüísticos fónico y morfosintáctico.
- Producir textos orales y escritos (exposiciones, relatos...) que presenten de manera organizada hechos, situaciones o ideas.

B. MATERIAL DIDÁCTICO

Libro de Texto:

En este curso se va a utilizar un libro de texto básico que ha sido empleado también en 1º de ESPA

1 ESO Vigía - Lengua castellana y Literatura
 Editorial Teide
 M.Arce, L.López, P. Miret, M. Mola



Este libro de texto consta de 9 unidades. En primer curso trabajaremos las cuatro primeras y en segundo curso las otras cinco.

- **Lectura de una obra literaria:** **Un viejo que leía historias de amor**
 Autor: Luis Sepúlveda

ES NECESARIO LEER Y APROBAR EL EXAMEN DE ESTA OBRA PARA APROBAR LA ASIGNATURA.

El **26 de abril** el alumnado podrá realizar en clase un cuestionario sobre este libro. Esta actividad es opcional, los alumnos que no puedan asistir a la tutoría o no superen la prueba podrán recuperarla en el examen final.

- **Ortografía**

En el curso 2º de **Ámbito de la educación - Lengua castellana y literatura - Módulo II del Aula Virtual** hay varios enlaces para trabajar la ortografía. Es recomendable para todos los alumnos realizar aquellos ejercicios que les ayuden a mejorar su ortografía. Estos ejercicios tienen autocorrección, así la alumna/o puede comprobar su progresión.

En el aula virtual también hay una pestaña para repasar los tipos de palabras variables (el apartado se llama **Repaso de 1º y actividades**). Conviene revisar bien esta parte ya que en 2º empezaremos con las palabras invariables.

C. CONTENIDOS

Periodo	Unidades didácticas	Libro de texto / Apuntes
----------------	----------------------------	-------------------------------------

<p>Del 10 de febrero al 7 de junio</p>	<p>Repaso de las palabras variables (1 ESPA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias <p>Unidad 5 Comprensión y expresión La descripción Morfología: el adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección Ortografía: la ll, la y y la d a final de palabra. La lírica</p> <p>Unidad 6 Comprensión y expresión La oración La entrevista Las reglas de la x La narrativa</p> <p>Unidad 7 Comprensión y expresión El diccionario El diálogo y el monólogo Repaso de vocalismo La narrativa</p> <p>Unidad 8 Comprensión y expresión Las relaciones entre palabras El reportaje Repaso de consonantismo(I) El teatro: literatura y espectáculo</p> <p>Unidad 9 Comprensión y expresión Origen y evolución del castellano El texto instructivo Repaso e consonantismo(II) El teatro: géneros teatrales</p>	<p>Libro de texto Textos complementarios</p>
--	--	---

D. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Cómo se evalúa:

La evaluación de esta asignatura se realiza fundamentalmente a través de dos exámenes: uno, sobre la lectura obligatoria, que tendrá lugar en la fecha indicada por la profesora; el otro, al final del cuatrimestre, será una prueba global que recogerá, por tanto, todos los contenidos del curso y cuya fecha está publicada en la **Guía del alumno** y en el tablón de anuncios y en la página web del centro.

Cómo se califica:

El **examen de la lectura obligatoria** tendrá un valor del **20%** de la nota final. El alumnado puede realizar **opcionalmente** el cuestionario del libro de lectura, como se indica en el apartado anterior **el 14 de diciembre**.

Si se suspende en el momento de su realización, habrá una segunda y última oportunidad de aprobarlo en el examen final de enero. Se recuerda que **HAY QUE APROBARLO PARA PODER APROBAR LA ASIGNATURA**.

En el **examen global**, que supondrá el **80% restante de la nota final**, habrá diferentes partes (morfología, ortografía, tipos de textos, literatura, preguntas sobre el libro de lectura para los que lo suspendieron en su momento) según los contenidos abordados a lo largo del cuatrimestre. No son eliminatorias ninguna de las partes y a su vez ninguna de ellas puede dejarse en blanco.

E. AULA VIRTUAL

En el apartado de 2º- Ámbito de la educación-Lengua castellana y literatura- Módulo II Distancia , podrás encontrar actividades de refuerzo de la materia, hay ejercicios directamente relacionados con los temas del libro y otros de carácter general sobre vocabulario, verbos, adjetivos...etc.

Hay varios modelos de exámenes que pueden servir como guía.

Para acceder al aula virtual lee las instrucciones que aparecen en esta dirección: <http://iesnapa.educacion.navarra.es/moodle2/>

F. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO

Es conveniente acudir a las tutorías colectivas semanales de cada materia siempre que sea posible. Es recomendable así mismo que el alumnado que acuda a las tutorías realice las actividades propuestas para cada sesión, esto le ayudará a aprovechar al máximo las explicaciones de estas sesiones y tendrá oportunidad de resolver las dudas que se le hayan planteado.

El alumnado que no pueda acudir a las tutorías colectivas puede seguir por su cuenta el libro de texto con el guion de trabajo correspondiente a cada evaluación y acudir a tutorías individuales o puede consultar dudas a través del correo electrónico de la profesora que aparece en la guía del curso, y a través del aula virtual.

Las instrucciones de redacción las encontrarás en el aula virtual, conviene que las leas, te ayudarán para todos los trabajos que tengas que redactar. También se pueden consultar dudas por teléfono con la profesora en caso de duda.

2º LENGUA

Distribución de contenidos:

PERIODO	ACTIVIDAD
Febrero	Presentación del curso. Repaso de 1º ESPA (palabras variables)
	Unidad 5 Lectura del texto. Conocimiento de la lengua
Marzo	. Unidad 5 Fábrica de textos Ortografía
	Unidad 5 Literatura
	Unidad 6 Lectura del texto. Actividades Conocimiento de la lengua
	Unidad 6 Fábrica de textos Ortografía
Abril	Unidad 6 Literatura
	Unidad 7 Lectura del texto. Actividades Conocimiento de la lengua

	Unidad 7 Fábrica de textos Ortografía
26 de abril	Cuestionario del libro de lectura obligatoria
Mayo	Unidad 7 Literatura
	Unidad 8 Lectura del texto. Actividades Conocimiento de la lengua
	Unidad 8 Fábrica de textos Ortografía
Junio	Unidad 8 Literatura
	Unidad 9 Lectura del texto. Actividades Conocimiento de la lengua
	Unidad 9 Fábrica de textos Ortografía